## Lazzarini Giorgio

Nato a Rovigo, il 9.6.1951

Laureato in Economia a Ca' Foscari Venezia.

Consulente finanziario, dipendente della Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo (oggi gruppo Intesa) dal 1974 al 2008, dove ha ricoperto il ruolo di Direttore in numerose Agenzie.

Dal gennaio 2011 è impegnato nella Fondazione Banca del Monte di Rovigo, dove, prima come gestore del patrimonio, poi come Segretario e dal 2021 come Presidente, ha promosso numerose iniziative a favore del territorio, delle sue espressioni artistiche e dei suoi talenti, rivolgendo particolare attenzione ai giovani e alla scuola. Questa sensibilità è anche frutto dell'essere stato Presidente del Circolo Polesano Amici dell'Arte in due mandati 2014-15 e 2018-19.

Nella Fondazione, in qualità di Segretario Generale, ha avuto un ruolo attivo nella individuazione, nella progettazione e nella realizzazione di progetti, come:

"Rovigoracconta", di cui la Fondazione Banca del Monte di Rovigo rivendica la paternità;

"Concorso letterario Fondazione Banca del Monte di Rovigo", dal 2015, riservato agli studenti della scuola superiore del Polesine, intitolato a Sergio Garbato;

"Bando Aperto Scuola", dal 2019, iniziativa per promuovere e stimolare originalità, innovazione e ricerca nel mondo della scuola di tutti gli ordini e gradi del territorio;

"Maggio Rodigino";

Il coinvolgimento di scuole superiori nell'ambito dell'attività Alternanza Scuola Lavoro;

La valorizzazione dell'ex complesso Olivetano con il progetto "Il monastero si racconta".

Dopo la nomina a Presidente della Fondazione, ha promosso interessanti progetti culturali, come:

"Tra Scuola e Teatro", per favorire laboratori teatrali, con successive rappresentazioni in rassegne e contesti culturali più ampi;

Promozione e valorizzazione dell'artista Gabbris Ferrari, attraverso:

- concorso artistico "Gabbris Ferrari, uomo di teatro, artista per il teatro" destinato alle scuole di ogni ordine e grado del Polesine;
- mostra "Il Museo in scena" al Museo dei Grandi Fiumi, per la valorizzazione del Museo;
- progetto di ricerca e critica scientifica sulla figura e sull'opera di Gabbris Ferrari;

Le pubblicazioni "Interni Rodigini" e "Giuseppe Marchiori, anonimo del Novecento";

L' adesione al progetto del Comune di Rovigo "Città che legge";

Le Rassegne "Musica e Poesia" e "Musica e Pittura", in collaborazione con l'Accademia dei Concordi ed il Conservatorio di Musica "F. Venezze".

Impegnato costantemente nella promozione di attività culturali rivolte alla individuazione e promozione di progetti di valorizzazione di figure di rilievo del territorio nell'ambito artistico-storico, con il coinvolgimento dei giovani e delle scuole.