

SILVIA FRIGATO

Soprano

Nata a Cavarzere (Ve) il 14 maggio 1982

Ha studiato Pianoforte e si è diplomata in Canto lirico al Conservatorio Statale di Musica di Adria (Ro). Ha proseguito la sua formazione perfezionandosi con Raina Kabaivanska presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Modena, l'Accademia Musicale Chigiana di Siena e l'Università di Stato di Sofia. Parallelamente ha approfondito lo studio del repertorio rinascimentale e barocco sotto la guida di Sara Mingardo, Roberta Invernizzi, Marina De Liso e Lorenzo Ghielmi.

Nel 2007 ha vinto il IV Concorso Internazionale di Canto Barocco "Francesco Provenzale" di Napoli e nel 2010 il IV Concorso di Musica Antica "Fatima Terzo" di Vicenza.

Svolge un'intensa attività operistica e concertistica, che la porta a esibirsi nei più prestigiosi teatri e sale da concerto di tutto il mondo (Teatro alla Scala di Milano, Teatro La Fenice di Venezia, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro dell'Opera di Firenze, Teatro Regio di Parma, Teatro Carlo Felice di Genova, Lincoln Center di New York, Harris Theater di Chicago, National Centre for the Performing Arts di Pechino, Adelaide Town Hall, Konzerthaus di Vienna, Philharmonie di Parigi, Concertgebouw di Amsterdam, Berliner Festspiele, Auditorio Nacional di Madrid, Palau de la Musica di Barcellona, ecc.), a fianco dei più grandi nomi e dei più prestigiosi complessi del panorama musicale internazionale (Rinaldo Alessandrini, John Eliot Gardiner, Daniele Gatti, Andrea De Carlo, Federico Maria Sardelli, Andrea Marcon, Ottavio Dantone, Enrico Onofri, Fabio Biondi, John Axelrod, Nicholas McGegan e molti altri).

Ha inciso per le etichette Glossa, Naïve, SDG, ORF, Brilliant Classics, Tactus, Discantica, Ricercar; sue registrazioni sono trasmesse da RAI, Radio France, BBC, ORF e dalle principali emittenti europee.

È docente di Canto Rinascimentale e Barocco presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" in Roma.