

CURRICULUM.

Domenico Russo

Nato a Rovigo il 7 maggio 1948.

Diploma Istituto Magistrale.

Laurea in Sociologia vecchio ordinamento presso l'Università degli studi di Urbino.

Insegnante di scuola media inferiore e superiore dal 1968 al 1971.

Servizio militare presso il 1° Reggimento Granatieri di Sardegna Roma.

Impiegato presso la Cassa di Risparmio di PD e RO fino a pensionamento annom2005.

È stato presidente del Consiglio di Amministrazione della Scuola Media del Conservatorio F. Venezzes.

Ha fatto parte del consiglio di Amministrazione della “Società Musicale Venezzes” presso il Conservatorio di Rovigo.

Ha fondato il Gruppo Audiofili di Rovigo il cui scopo era di registrare i concerti degli allievi, delle prove di fine anno, ricavati da spartiti sconosciuti, per farne CD dati al Conservatorio stesso e all'Accademia dei Concordi.

È coordinatore da 10 anni del Laboratorio di Cultura fotografica presso l'Associazione Barbujani di Rovigo.

Sposato con Mariateresa è padre di tre figli due femmine e un maschio.

Nel 2002, durante la lunga convalescenza necessaria dopo un gravissimo incidente motociclistico, si avvicina alla fotografia digitale imparando a elaborare le sue foto in post produzione e a stampare personalmente le sue immagini.

La passione per la fotografia gli ha dato la possibilità di incontrare alcuni personaggi polesani importanti.

Nel 1976, un anno prima che venisse a mancare ha fotografato lo scultore Virgilio Milani nel suo studio situato all'interno della vecchia Sinagoga sita in Via Corridoni.

Alcuni anni dopo ha fotografato il pittore Edoardo Chendi, nel suo studio in Viale della Pace, grande amico di Milani.

La documentazione fotografica importantissima sia sotto l'aspetto umano che storico trasformata in stampe di grande formato incorniciate, sono state donate all'Accademia dei concordi, e all'Archivio di Stato.

La mostra fotografica delle sue opere su Milani tenutasi in concomitanza con la presentazione del DVD “Virgilio Milani – un'artista per la città” del 2015 tenutasi presso la “PESCHERIA NUOVA” Altre immagini delle sue fotografie sono state utilizzate per illustrare le copertine di diverse pubblicazioni.

Alcune sue foto sono state pubblicate nel 2009 con il titolo “Il mio Polesine ” sul n° 10 della rivista “Beni culturali e ambientali in Polesine”.

Altre fanno parte del catalogo del 2010 dal titolo “Edoardo Chendi segni e disegni” pubblicato per la mostra di Chendi tenuta presso l'Accademia dei Concordi.

Importanti sono stati tre interessanti incontri effettuati con il Prof. Sergio Garbato nel 2016 tenutisi presso l'Accademia su tre grandi fotografi del 900: Gianni Berengo Gardin, Mario Dondero, e Robert Capa.

Oltre al laboratorio presso “l'Associazione Barbujani Onlus” ha collaborato per un paio di anni con “L' Università popolare di Rovigo”.

Ha ritenuto opportuno donare all'Accademia una riproduzione in bronzo della testa del Dr Guido Consigli ricavato da un calco in gesso opera di Virgilio Milani.

Rovigo 16 marzo 2021