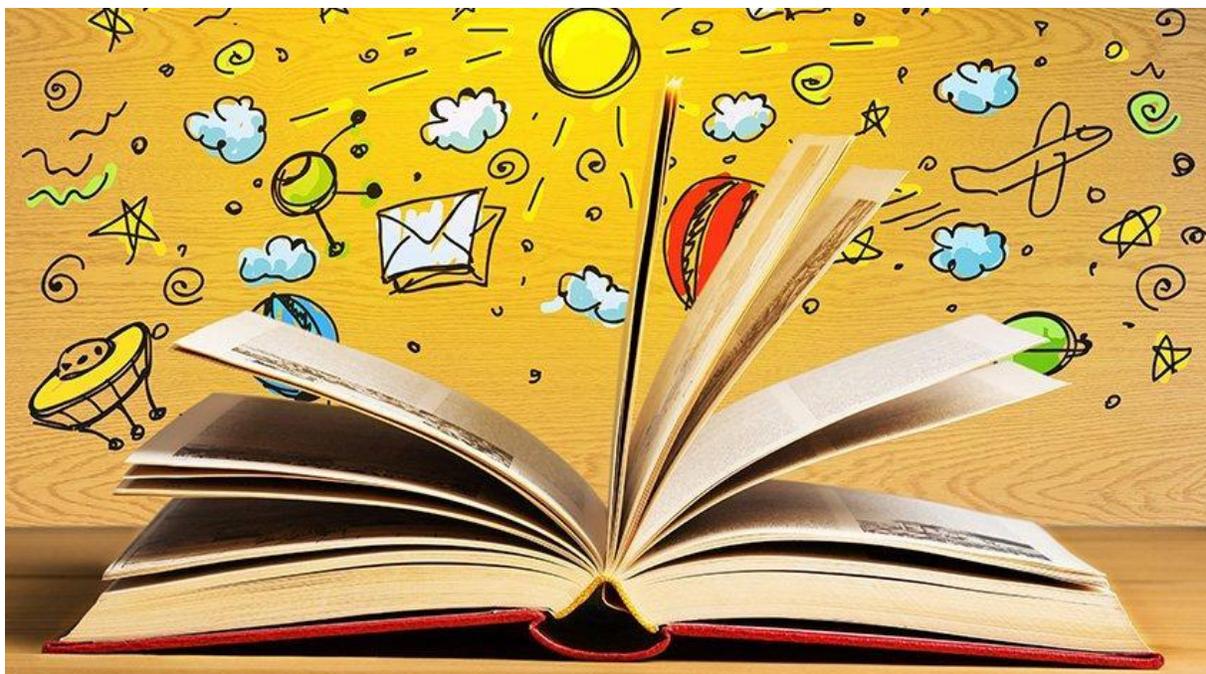


NOVITÀ PER RAGAZZI



LIBRI PER CRESCERE E FANTASTICARE... MA NON SOLO!!

LIBRI PER SCOPRIRE IL MONDO MARINO E LA STORIA DELLA SCRITTURA...

E INFINE DVD PER RILASSARSI SUL DIVANO!!

ALBI ILLUSTRATI PER BAMBINI DA 0 A 3 ANNI



L'unicorno che aveva paura del buio di Sam Taplion, Usborne, 2020 (da 6 mesi)

I più piccoli rimarranno incantati dai personaggi fatati e dalle lucine incorporate nelle pagine di questo tenerissimo libro, perfetto da sfogliare prima della nanna.



E tu chi sei? Di Michel Van Zeveren, Lapis, 2020 (12 mesi)

Scoperte, sorprese e un mondo di sensazioni e di emozioni familiari ai bambini più piccoli. Mamma e papà aprono la porta della cameretta e nella stanza del bebé entra un gattino: "E tu chi sei?". I due cuccioli iniziano a esplorarsi: si rincorrono, si fanno le coccole, il solletico, giocano a nascondino, si divertono un mondo e alla fine si addormentano insieme. Poche parole in ogni pagina: le pronuncia il bebé o sono i pensieri del gatto? Si possono leggere in entrambi i modi, la scelta spetta al lettore! Una caratteristica che rende questo libro stimolante e originale.



Due code mai viste di Alberto Lot, Minibombo, 2020 (da 3 anni)

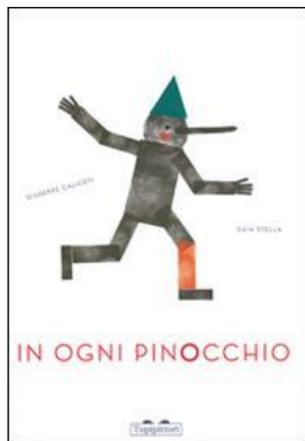
Il Signor Cane è da tempo alla ricerca della sua coda, senza grandi risultati. Neppure l'incontro con un suo simile assai collaborativo sembra portare a una soluzione, ma c'è qualcuno che ha sentito i due discutere e che porrà fine alla questione... Sarà la volta buona? Una surreale conversazione notturna... tutt'altro che risolutiva!

ALBI ILLUSTRATI PER BAMBINI DA 4 A 5 ANNI



A mezzanotte di Gideon Stere e Mariachiaria di Giorgio, Topipittori, 2020 (da 4 anni)

Mezzanotte è l'ora in cui rintoccano il mistero e la magia. Per esempio, può accadere che il bosco e il buio risplendano di strane luci. Che il silenzio si riempia di fruscii e suoni mai sentiti. Che i cuori prendano a battere un po' più forte e gli occhi a incantarsi. Che il mondo degli esseri umani e quello degli animali si incontrino.



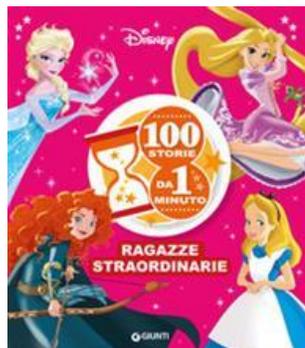
In ogni Pinocchio di Giuseppe Caliceti, Topipittori, 2016 (da 4 anni)

Ci sono parole che abitano dentro ad altre parole. Vieni a scoprire quali!



Oh no, un libro no! di Stephanie Guerineau e Mercè Galí, Coccole books, 2020 (da 4 anni)

"Oh no, un libro no!" è un albo per tutti: quelli che amano leggere e quelli che, invece, non ne vogliono sapere! Gli autori giocano con le parole e con le immagini per sorprendere e divertire sia il lettore adulto, che il suo giovane pubblico, per scoprire la magia nascosta in ogni libro.



Ragazze straordinarie: 100 storie da 1 minuto, Giunti, 2020 (da 5 anni)

100 storie brevi per scandire con tenerezza e divertimento il ritmo di vita del bambino. I racconti sono ispirati a tutta la produzione Disney, Disney Pixar, Marvel e Lucas e permettono di esplorare mondi e personaggi anche molto diversi fra loro.

NARRATIVA PER BAMBINI DA 6 A 7 ANNI



La natura sa quasi tutto di Alberto Casiraghy, Carthusia, 2020 (da 6 anni)

Un nuovo albo illustrato dedicato alla natura e a quattro elementi - Aria, Acqua, Terra e Cielo - che, attraverso brevi aforismi illustrati a quattro mani, ci svelano i segreti del nostro pianeta, per comprendere il rapporto imprescindibile che abbiamo con esso, ma anche per scavare a fondo e capire noi stessi.



La diga di David Almond, Orecchio acerbo, 2020 (da 7 anni)

È un'alba nebbiosa nel Northumberland. Padre e figlia, lei con il violino in spalla, attraversano grandi distese d'erba: solo fiori e animali sul loro percorso verso poche case abbandonate. Tra poco tutto questo sparirà, l'acqua sommergerà ogni cosa e i grandi prati verdi diventeranno lo scuro fondale di un lago. Padre e figlia suonano, cantano e ballano, riempiono di musica le case, per non dimenticare. Quando giungerà, il lago sarà meraviglioso e la sua acqua conserverà per sempre le loro note. Una storia vera, diventa canto d'amore per la propria terra, per le terre di tutti coloro che le abitano...

NARRATIVA PER BAMBINI DA 8 A 10 ANNI



Bruno e il big bang di Rodrigo Contreras Ramos e Carolina Undurraga, Atlante, 2020 (da 8 anni)

"Ciao, sono Bruno! Penserete che mi sia montato la testa, ma credo di essere il bambino più fortunato del mondo... Perché? Beh... Come compagno di giochi ho un simpatico camaleonte chiamato Bowi, che può trasformarsi in mille modi. Poi ho una bisnonna (la Giorgina) divertente e super-tecnologica. E soprattutto: l'estate scorsa ho conosciuto Idrogenio Bellabarba, un minuscolo atomo di idrogeno che, oltre a diventare mio amico personale, mi ha raccontato alcuni dei più straordinari segreti dell'Universo. Volete sapere come? Cominciamo dal principio. Da molti mesi non vedevo l'ora che arrivassero le vacanze..."

NARRATIVA PER BAMBINI DA 11 ANNI IN SU



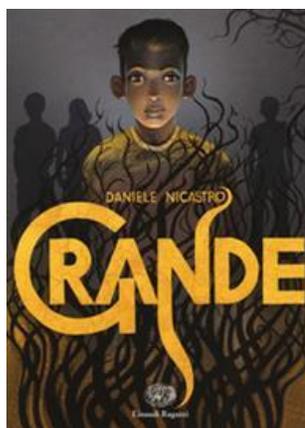
Diario di una schiappa: disastro totale di Jeff Kinney, Il castoro, 2020 (da 11 anni)

Grazie a un'eredità inaspettata la famiglia Heffley ha l'occasione per fare grandi cambiamenti a casa! Ma una volta buttati giù tutti i muri, sorgono un sacco di problemi: legno marcio, muffa tossica, creature indesiderate e qualcosa di ancora più sinistro... I lavori di ristrutturazione sono un vero disastro! C'è una sola cosa da fare: trasferirsi. Sarà la scelta giusta? E Greg sarà contento di vivere in un nuovo quartiere, lontano dalla sua scuola e da Rowley?



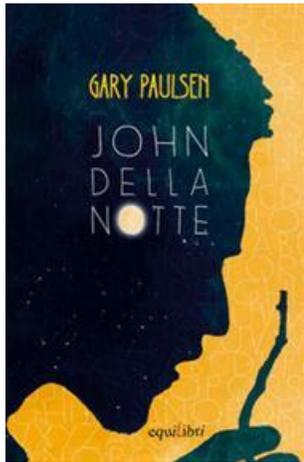
Pane e ciliegie. Israel Kalk, l'uomo che difendeva i bambini ebrei sotto il Fascismo, Mondadori, 2020 (da 11 anni - Shoah)

Milano, 1939. Israel accompagna suo figlio a giocare ai giardini di Porta Venezia, dove incontra Brigitte e Werner, due bambini magri e coperti da vestiti ormai piccoli per loro: sono profughi ebrei, costretti a sopravvivere come possono nell'Italia della dittatura fascista. Israel li invita subito a fare merenda: sarà la prima di tante altre, con sempre più partecipanti. Nasce così la Mensa dei Bambini, un'istituzione dove sono molteplici le attività pensate per garantire ai bambini un'infanzia dignitosa e si intrecciano le vite di tanti ragazzi. La storia vera e mai raccontata di Israel Kalk, un uomo coraggioso che a partire da un semplice atto di generosità ha contribuito a salvare la vita di molti bambini e delle loro famiglie. Una vicenda italiana del periodo della Shoah, accompagnata dai delicati disegni di Serena Riglietti.



Grande di Daniele Nicastro, Einaudi ragazzi, 2020 (da 12 anni)

Luca, tredici anni, voleva andare in vacanza con gli amici. Invece gli tocca il soggiorno in Sicilia, nel paese di nessuno. Neanche la compagnia dei cugini gli solleva il morale. Paolo è diventato un secchione tutto casa, compiti e negozio, e Cettina è troppo piccola e poi, be', è una ragazza. Per fortuna conosce Mario, che ha il motorino e l'ultimo modello di cellulare, e lo invita al bar. Luca non è mai stato in un bar. Nessuno gli ha mai offerto da bere. Quelle sono cose da grandi. E lui non vede l'ora di fare cose da grandi. Se mi stai vicino ti diverti, gli dice Mario. L'estate è salva, ma dietro la libertà, le feste in piscina e la fratellanza si nasconde un nemico feroce, spietato, quasi impossibile da battere. Il suo nome è Mafia. Luca credeva di conoscere la Mafia. Sapeva che era brutta, lontana, invece è così vicina che non sembra vera. Ma sa riconoscere un guaio quando ci finisce dentro. E questo è il più grosso che gli sia mai capitato.



John della notte di Gary Paulsen, Equilibri, 2019 (da 12 anni)

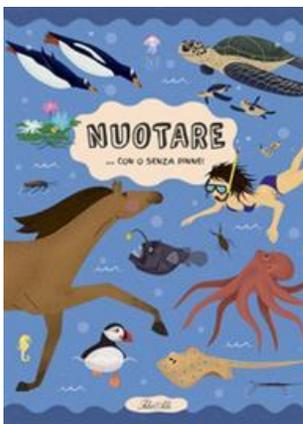
John della Notte è nero, imponente e fiero. La sua schiena è piena di cicatrici, flagellata dalle frustate. Perché John della Notte è uno schiavo e il vecchio Waller è il suo padrone, feroce come non si può immaginare. Sarny ha dodici anni appena, e il suo destino di schiava è segnato, ma quando incontra John della Notte capisce che al destino ci si può ribellare. Perché John è tornato per insegnare a leggere e scrivere, per insegnare la libertà. Leggere, scrivere, libertà... Parole vietate, proibite dalla legge, per le quali il vecchio Waller è pronto a torturare e anche a uccidere. Ambientata a metà dell'Ottocento, "John della Notte" è una storia potente e dolorosamente poetica sulla ricerca inarrestabile della libertà e sul potere della lettura e della scrittura.



Voglio!: quando il capofamiglia è sotto il metro e 15, Beccogiallo, 2020 (da 12 anni)

E se vostro figlio avesse il potere di trasformare in realtà ogni suo desiderio? Domanda da un milione di dollari. O forse sarebbe meglio dire da un milione di problemi, visto quanto accade ad Alice, Gianmarco, Olivia e Giosuè - The Pozzolis Family - dal momento in cui il piccolo Gioppy scopre di poter materializzare ogni suo "voglio".

CULTURA GENERALE



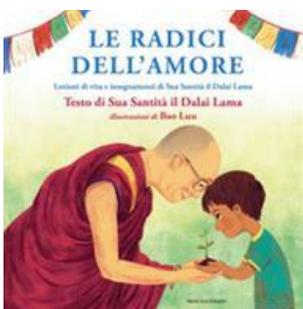
Nuotare... con o senza pinne! di Stepanka Sekanoniva, IdeeAli, 2019 (da 5 anni)

Io nuoto, tu nuoti, tutti nuotiamo! È quello che dicono le persone, gli animali, le piante e gli oggetti in ogni pagina di questo libro. Vieni a scoprire chi se la cava benissimo e... come! Questo libro è pieno di acqua e sale marino, e aspetta proprio un esploratore come te. Metti il costume, prendi la rincorsa, fai un bel tuffo e... attento alle onde!



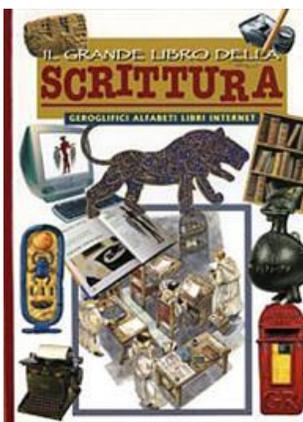
Che co'sé un fiume? di Monika Vaicenaviciene, Topipittori, 2020 (da 6 anni)

Un fiume è un viaggio. Una sorgente canterina, un crepaccio in un ghiacciaio, una palude fangosa o un lago silenzioso: ecco da dove nasce un fiume. In un istante. Poi comincia ad andare. Questo libro serve per iniziare a conoscere i fiumi.



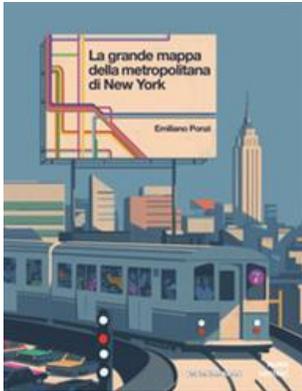
Le radici dell'amore: lezioni di vita e insegnamenti di Sua Santità il Dalai Lama, Nord-Sud, 2020 (da 6 anni)

"La possibilità di dare vita a una nuova era della compassione e promuovere il senso di unione tra uomini e donne di tutto il mondo è nelle mani dei bambini" (Sua Santità il Dalai Lama).



Il grande libro della scrittura: geroglifici, alfabeti, libri, internet di Renzo Rossi e Patricia Silva, San Paolo, 2008 (da 8 anni)

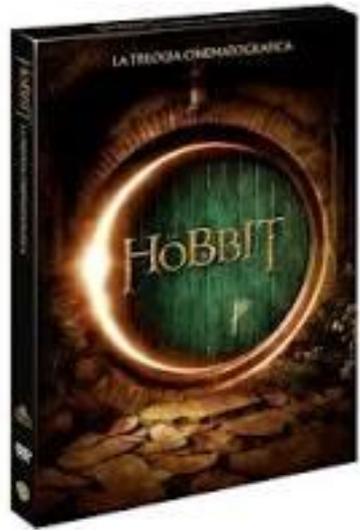
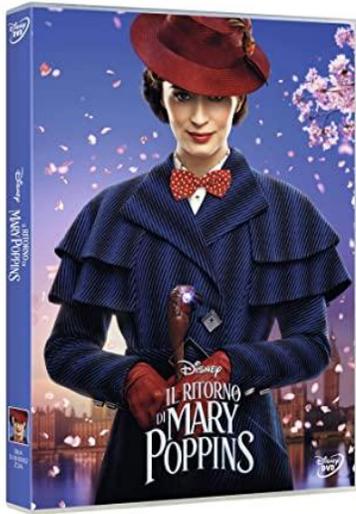
Pittogrammi e geroglifici, la rivoluzione dell'alfabeto, l'età del libro, la tecnologia, i codici, internet e la comunicazione planetaria: tutta la storia della scrittura umana dalle origini fino ai nostri giorni attraverso moltissime illustrazioni a colori, cartine, simboli e di testi brevi, ma accurati. Un nuovissimo atlante per ragazzi, adatto per tutti coloro che vogliono saperne di più sulla comunicazione umana.



La grande mappa della metropolitana di New York di Emiliano Ponzi, MoMA di New York e Fatatrac, 2018 (da 8 anni)

Ogni giorno la metropolitana di New York viene usata da quasi sei milioni di persone. Ma come si crea una mappa che possa aiutare tutti ad arrivare a destinazione? La grande mappa della metropolitana di New York, scritto e illustrato da Emiliano Ponzi e pubblicato in collaborazione con il New York Transit Museum, racconta la storia affascinante della creazione della mappa da parte del grande designer italiano Massimo Vignelli, e introduce i giovani lettori all'idea del design come sistema per risolvere i problemi e lasciare un'impronta sul mondo.

DVD



BUONA SCELTA E BUONA LETTURA

