

ACCADEMIA DEI CONCORDI
ROVIGO

Data 17/10/2019

Prot. 167/2019

Accordo Interpretativo

TRA

- Comune di Rovigo, rappresentato dal Prof. Edoardo Gaffeo, Sindaco

E

- Accademia dei Concordi, rappresentata dal Prof. Giovanni Boniolo, Presidente.

Premesso che:

- per effetto del "Contratto Abate Gnocchi 1836". Comune di Rovigo e Accademia dei Concordi risultano comproprietari del patrimonio librario e dei dipinti lasciati dal nobile Nicolao Casalini;

- con atto 13 maggio 1968 (Convenzione Zorzato Romanato) le parti aggiornavano i termini del rapporto stabilendo (art. 2) che "gli oneri derivanti dalla comunione e dal contratto "Gnocchi" e successive modificazioni, vengono assunti, per ciò che riguarda lo stipendio del Direttore, a intero ed esclusivo carico del Comune, e il rimanente, a seconda del bilancio che verrà predisposto dal Consiglio di Amministrazione e debitamente approvato, dal Comune di Rovigo e dall'Accademia in parti uguali";

- con detto atto veniva, altresì, modificato l'art. 18 dello Statuto dell'Accademia, introducendo, tra le altre, l'indicazione che nel "bilancio dovranno essere comprese tutte le spese necessarie per il funzionamento della Pinacoteca e della Biblioteca secondo il già vigente Regolamento, spese che verranno sopportate per il Direttore interamente dal Comune e il rimanente in parti uguali dal Comune e dall'Accademia...". "Il Bilancio dovrà venire approvato dall'Amministrazione Comunale nei modi di legge e la spesa relativa sarà considerata obbligatoria...";

- dal 2005 non è stato più conferito l'incarico di Direttore dell'Accademia e nello Statuto dell'Accademia non è più prevista detta figura, il cui lavoro è oggi svolto dal personale in servizio presso l'Accademia;

- negli ultimi anni, si sono verificate criticità che hanno causato difficoltà nella regolare gestione del patrimonio in comproprietà, con particolare riguardo alle spese per la gestione e la conservazione del patrimonio in comunione;



- è comune intenzione delle parti assicurare alla cittadinanza la regolare fruizione dei beni in comproprietà per come conferiti nel corso dei secoli in favore del Comune di Rovigo e dell'Accademia dei Concordi, comproprietà che ad oggi si estende in parti uguali su tutti i beni del patrimonio librario situato presso l'Accademia dei Concordi comunque dalla stessa acquisito;

- che alla luce di quanto sopra è stata condivisa la necessità di precisare definitivamente gli impegni, tramite un accordo interpretativo delle clausole dei precedenti atti e specificamente dell'atto 13.5.1968 (Zorzato-Romanato);

Tutto ciò premesso, le parti, come sopra rappresentate,

convengono quanto segue:

Art. 1 – Premesse

Le parti danno reciprocamente atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente accordo e riconoscono che il rapporto tra Comune e Accademia è regolato, oltre che dal presente accordo, dal "Contratto Abate Gnocchi 1836", dal contratto 3.5.1914 ("Contratto Dotti") e dall'atto 13.5.1968 (Zorzato-Romanato).

Il presente accordo ha la finalità di precisare i termini del rapporto tra Comune e Accademia e in particolare i contenuti dell'impegno economico a carico della comunione.

Nel presupposto che, in ordine alla gestione della pinacoteca, ad oggi è del tutto rilevante il contributo della Fondazione CARIPARO, nel caso in cui il detto contributo dovesse venir meno si converranno nuove modalità di accordo per la gestione della comproprietà.

Art.2 Obblighi

Il Comune si impegna a concorrere annualmente per un importo pari al 50% delle spese necessarie per la conservazione, manutenzione, gestione e funzionamento del patrimonio comune.

L'importo a carico del Comune verrà determinato annualmente sulla base delle voci di spesa sotto indicate. Tale importo sarà contenuto nel bilancio preventivo che l'Accademia deve presentare al Comune entro il 30 novembre dell'anno precedente. La quota di spesa a carico del Comune potrà essere considerata obbligatoria e definitiva e quindi potrà essere formalmente inserita nel bilancio dell'Accademia solo dopo l'approvazione del Bilancio Comunale contenente l'importo approvato dal Consiglio Comunale.

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script that appears to be the initials 'GP' or similar, located in the bottom right corner of the page.

Le spese come sopra determinate saranno iscritte nel Bilancio pluriennale dell'Ente ex art. 162 D.Lgs. n. 267/2000.

Resta inteso che sino all'approvazione del bilancio di esercizio, il Comune dovrà disporre i pagamenti in dodicesimi secondo le previsioni di cui all'art. 163 D. Lgs. n. 267/2000.

Nessuna ulteriore somma potrà essere richiesta al Comune di Rovigo rispetto a quelle accertate e stanziare in sede di bilancio preventivo.

Ai fini della determinazione dell'impegno del Comune, ferma restando la preventiva comunicazione al Comune di cui all'art. 2, le parti convengono che costituiscono spese necessarie per le esclusive finalità di cui sopra quelle relative a:

- costo totale personale dipendente, numericamente ritenuto congruo in base al numero attuale, per il perseguimento delle finalità di cui alle premesse.
- pulizia e manutenzione ordinaria e straordinaria dei beni immobili e mobili di proprietà Comunale (Palazzo Bosi e Castello Librario) e del Palazzo dell'Accademia, nonché del Multispazio Ragazzi;
- assicurazioni;
- utenze, servizi;
- mantenimento del valore di quella parte del patrimonio librario che necessita di aggiornamenti periodici. L'importo a carico del Comune per questa voce di spesa sarà contenuto nell'importo che annualmente il Consiglio Comunale delibererà in base al secondo comma del presente articolo e non potrà comunque essere superiore al 5% del valore di detto importo.

Per il finanziamento delle voci di spesa in questione potranno essere utilizzate anche le economie di spesa accertate dall'Accademia alla fine del bilancio di esercizio.

Resta altresì inteso che tutte le spese che l'Accademia vorrà iscriverne a Bilancio e che non sono necessarie alla conservazione e gestione del patrimonio comune, potranno essere disposte liberamente dall'Accademia e non entreranno a far parte delle spese da ripartire.

Si precisa inoltre che ogni futura acquisizione ed incremento del patrimonio librario dovrà essere approvata dal Consiglio di Amministrazione.

Art. 3 Norma di chiusura

Le parti si impegnano a dare piena ed effettiva applicazione alla condizione di parità numerica dei rappresentanti delle stesse in seno al Consiglio di Amministrazione come disposto dal Contratto Abate Gnocchi e dalla Convenzione Zorzato-Romanato. A tal

Two handwritten signatures in black ink are located on the right side of the page. The upper signature is a stylized, cursive 'E' followed by a comma. The lower signature is a larger, more complex cursive mark, possibly representing the initials 'G' and 'R'.

fine si precisa che il voto dei rappresentanti della Provincia di Rovigo non ha valore e non rileva ai fini dell'approvazione del bilancio preventivo per la quota di spese da ripartire tra il Comune e l'Accademia di cui al precedente art. 2.

Per quanto non previsto dal presente accordo le parti fanno riferimento al Codice Civile e a tutti gli atti sopra richiamati, avendo in considerazione che gli effetti del presente accordo avranno validità solo per il futuro e senza alcun effetto per gli anni pregressi.

G. M.
Ed. G.
Navyer, 17 ottobre 2014