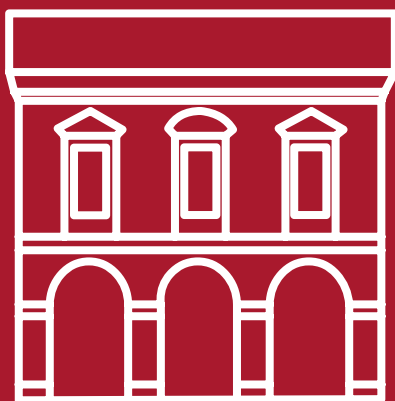




Accademia dei Concordi

*Inaugurazione
del 431° Anno Accademico*



*Relazione del Presidente
Prof. Luigi Costato*

22 gennaio 2011

Illustri Autorità e cari Soci,

nel darVi il benvenuto a questa cerimonia di inaugurazione del 431° Anno accademico, apro la Vostra attenzione per tenere la relazione sull'attività accademica del 2010. Ma prima Vi prego di osservare un minuto di silenzio per ricordare i nostri soci scomparsi nel corso dell'anno: Giovanni Federspil, Enrico Carità, Antonio Tiengo e Sante Bortolami.

Sottopongo alla vostra attenzione il *bilancio sociale* relativo al 2010, per segnalarVi i progressi compiuti dalla nostra Accademia nel periodo.

Nel fascicolo messo a Vostra disposizione, infatti, sono presenti le sintetiche descrizioni degli eventi realizzati in Accademia, al Multispazio Ragazzi e al Roverella, e alcune tabelle riassuntive che mettono in evidenza il cammino percorso nell'anno; di conseguenza si evidenzia anche cosa dobbiamo realizzare in futuro per mantenere il soddisfacente *trend* di sviluppo che contraddistingue in questi anni la vita accademica

Tuttavia non darò lettura completa del detto bilancio, di cui mi limito ad evidenziare gli elementi più rilevanti; il testo completo, che Vi è stato fornito, potrà essere oggetto di una vostra analisi che, lo spero, Vi stimolerà all'avanzamento di proposte concernenti ulteriori iniziative da attuare nel corso del 2011.

* * *

Nel 2010 gli organi dirigenti dell'Accademia non hanno registrato alcun mutamento, e ciò ha consentito di operare al meglio, lavorando in un consolidato clima di collaborazione interpersonale assai produttiva.

Perciò confermo completa soddisfazione e personale gratitudine al Direttivo, al Consiglio di Amministrazione e al Segretario Accademico, che hanno costituito un validissimo ed indispensabile supporto nelle attività accademiche.

Similmente ringrazio i collaboratori tutti dell'Accademia, che mi sembra contribuiscano al suo funzionamento non solo con competenza, ma anche con entusiasmo.

Non vanno dimenticati, per un ringraziamento particolare, i volontari della Associazione "Renzo Barbujani" Onlus e dell'Università Popolare che, con la loro assidua partecipazione, assicurano un fondamentale servizio di accoglienza e vigilanza nelle sale di Palazzo Roverella.

Infine, ringrazio i sostenitori finanziari dell'Accademia: il Comune di Rovigo, per i compensi che ci eroga, in relazione alle funzioni da noi svolte per la Città, specie come Biblioteca Civica; la Provincia di Rovigo, per la collaborazione instaurata da tempo per il Sistema Bibliotecario Provinciale e per quella in via di sviluppo per il Sistema museale Provinciale Polesano; la Regione Veneto, che ci sostiene sia in forma sistematica sia per particolari iniziative, vuoi nel campo bibliotecario e librario, vuoi in quello delle arti figurative; la Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, insostituibile sostegno di tutte le nostre attività per gli adulti; la Fondazione Carife, per il generoso aiuto che ci eroga per il Multispazio Ragazzi; la Fondazione Banca del Monte e la B.C.C. Rovigo Banca, con le quali abbiamo realizzato alcune apprezzate iniziative; la Femi-CZ Spa, che ha generosamente elargito significativi supporti finanziari alla nostra attività.

Concludo ricordando la fruttuosa e sistematica collaborazione con il Conservatorio "F. Venezzes" e l'Associazione Musicale "F. Venezzes" e, per alcune iniziative specifiche, con gli Ordini Professionali provinciali e, in generale, con il vivace mondo associativo, del quale il volontariato costituisce il perno essenziale.

* * *

Do ora la parola, ringraziandolo, al nostro socio Onorario Chiar.mo Professor Paolo Grossi, Giudice della Corte Costituzionale, che terrà la prolusione sul tema: *"Crisi del diritto, oggi?"*, prolusione che sarà pubblicata, come è da anni consuetudine, negli *"Acta Concordium"*.

Composizione cariche sociali 2010

Consiglio Direttivo

Presidente	Prof. Luigi Costato
Vicepresidente	Prof. Enrico Zerbinati
Consigliere	Prof. Giorgio Bordin
Consigliere	Ing. Giovanni Mercusa
Consigliere	Arch. Guido Pietropoli
Consigliere	Prof. Roberto Tovo
Consigliere	Dott. Pietro Zonzin

Collegio dei Revisori dei Conti

Presidente	Dott. Gianfranco Schiesaro
Effettivo	Rag. Giuseppe Andriotto
Effettivo	Avv. Giovanni Dainese

Consiglio di Amministrazione

Presidente	Prof. Luigi Costato	Presidente Accademia
Vicepresidente	Arch. Raffaella Salmaso	Rappresentante Comune di Rovigo
Consigliere	M° Adriano Azzi	Rappresentante Provincia di Rovigo
Consigliere	Prof. Giorgio Bordin	Consigliere Accademia
Consigliere	Prof. Lino Pietro Callegarin	Rappresentante Provincia di Rovigo
Consigliere	Dott. Alfredo Menon	Rappresentante Comune di Rovigo
Consigliere	Ing. Giovanni Mercusa	Consigliere Accademia
Consigliere	Dott. Sandro Secchiero	Rappresentante Comune di Rovigo
Consigliere	Dott. Elisabetta Vigna	Rappresentante Comune di Rovigo
Consigliere	Prof. Enrico Zerbinati	Consigliere Accademia

Segretario Generale Accademico

Prof. Ennio Raimondi

Attività editoriale dell'Accademia dei Concordi 2010

Spedizioni periodico Concordi con Acta Concordium – 2010

Numero pubblicazione	01/2010	02/2010	03/2010	04/2010	Totale nell'anno
Copie spedite	1404	1430	1458	1426	5718

Pubblicazioni edita da Accademia dei Concordi Editore – 2010

Edoardo Chendi: opere grafiche dal 1925 al 1960
(catalogo mostra Ex Pinacoteca 24.04-29.05.2010)

Gino Pinelli: la poesia del nero
(catalogo mostra Palazzo Roverella 08.10-06.11.2010)

Tono Zancanaro: un disegno degli dei
(catalogo mostra Palazzo Roverella 15.11-23.12.2010)



Servizi al pubblico

Nel 2010 gli utenti che hanno usufruito dei Servizi di biblioteca sono stati **50.677**, di cui 11.192 presso il Multispazio - Sezione ragazzi.

Pubblica lettura

Informazioni e ricerche bibliografiche: circa 6.600 (in media 30 al giorno) di cui 51 molto complesse (tempo impiegato superiore ai 30 minuti) e 28 di media complessità (tempo impiegato tra i 15 -30 minuti).

Prestiti: 19.074

Prestiti interbibliotecari e intersistemici (Ill-SBN): 179

Document delivery: 27

Totale prestiti: **19.280**

Collegamenti a internet: 2.022

Multispazio – Sezione ragazzi

Prestiti: **14.602**

Collegamenti a internet: 1.498

Totale complessivo prestiti (Pubblica lettura e Multispazio): 33.882

(incremento + 4,15 % rispetto al 2009)

Totale complessivo utilizzo internet: 3.520

Conservazione

Lettori in sede: 257

Richieste informazioni (telefono, posta elettronica, etc.): 130

Ricerche complesse: 235

Movimentazione materiale antico per utenti: 2.324

Riproduzioni documenti ad uso ricerca, studio, pubblicazione, etc.: 3.814

Patrimonio

L'applicazione della Carta delle collezioni sta permettendo di usufruire in maniera ottimale del contributo della Fondazione CARIPARO finalizzato al progetto d'incremento delle raccolte documentarie della biblioteca.

Incremento complessivo annuo del patrimonio: 2.892 unità documentarie.

Totale patrimonio complessivo della biblioteca: **286.862** unità documentarie, di cui 280.858 relativo alle Sezioni pubblica lettura e conservazione e 6.005 relativo alla Sezione ragazzi.

Interventi sull'OPAC (catalogo on-line) e catalogazioni

Nel corso del 2010, il Centro di catalogazione dell'Accademia, in collaborazione con il Sistema bibliotecario provinciale, si è occupato di organizzare ed effettuare tutte le attività tecnico/scientifiche previste per l'adozione della nuova versione del software catalografico predisposta al colloquio con Indice2 SBN-Marc.

Nello specifico sono stati eseguiti:

- 1) 235.203 interventi di bonifica nel Database AF (Authority file).
- 2) Analisi e valutazione dei dati bibliografici oggetto di migrazione/conversione dal vecchio al nuovo formato. Sono state effettuate una serie di verifiche sui dati in grado di generare anomalie e sono stati predisposti documenti contenenti l'elenco degli interventi da eseguirsi da parte della ditta produttrice del software.
- 3) Eliminazione di Codici Record riguardanti nomi autori duplicati.
Tale operazione di natura estremamente complessa ha riguardato 548 Codici Record nomi autori doppi, determinando circa 3.500 interventi sul database bibliografico.
- 4) Controlli sui dati bibliografici prodotti a seguito dei test di migrazione.

Catalogazioni

Settore moderno

Totale schede bibliografiche presenti nel catalogo on-line **56.082** di cui 50.613 relative al Settore moderno della biblioteca accademica e 5.469 relative alla Sezione ragazzi.

A ciò si aggiungano 3.585 catalogazioni effettuate per conto del Sistema bibliotecario provinciale.

Settore antico

E' proseguito, grazie al contributo della Regione Veneto, il progetto di catalogazione e digitalizzazione del fondo Autografi con relativa pubblicazione delle schede nel sito regionale *Nuova biblioteca manoscritta*. Nel corso del 2010 sono state catalogate 500 nuove lettere, sono state aggiornate 624 schede con collegamento alle stesse di 1.279 immagini e sono stati effettuati 1.227 interventi su immagini digitali finalizzati alla messa in linea delle lettere inerenti al progetto di catalogazione degli Autografi.

In *Nuova biblioteca manoscritta* sono attualmente presenti **6.189** catalogazioni (autografi, manoscritti e statuti).

Attività didattica

L'attività di didattica ordinaria, realizzata al fine di promuovere la conoscenza dei Servizi della biblioteca e della Sezione Ragazzi, ha interessato 111 classi delle scuole materne, elementari e medie inferiori.

A tale attività si devono aggiungere due progetti speciali di didattica: *Un libro buono un mondo* e *Una biblioteca per giovani lettori*, iniziative realizzate rispettivamente grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Ferrara e della Fondazione Banca del Monte di Rovigo. I laboratori hanno coinvolto complessivamente 80 classi (scuole elementari, terzo anno delle scuole medie inferiori e biennio degli istituti superiori di Rovigo).

Totale complessivo classi coinvolte 191 (incremento +22,43% rispetto al 2009)



Bibliografie e vetrine tematiche realizzate dalla Sezione pubblica lettura

Oltre alla “vetrina mensile della novità” sono state realizzate le seguenti bibliografie e vetrine tematiche:

- 1) *Sentimentale* (bibliografia e vetrina tematica sull’amore proposto attraverso i maggiori poeti e scrittori classici e contemporanei)
- 2) *Libri da sfogliare* (vetrina di volumi a predominante corredo iconografico: cataloghi d’arte, architettura, fotografia etc.)
- 3) *And the winner is...premi letterari 2010* (vetrina dei libri candidati ai maggiori premi letterari italiani)
- 4) *La notte* (bibliografia tematica realizzata in occasione della “Notte bianca delle biblioteche”)
- 5) *Supereroi & C.* (selezione di fumetti)
- 6) *Natale* (bibliografia e vetrina tematica sul Natale e le sue tradizioni).

Bibliografie e vetrine tematiche realizzate dal Multispazio – Sezione ragazzi

- 1) *Il libro del mese* (selezione mensile di un libro tratto dalle novità presenti nella Sezione)
- 2) *Il libro del cuore* (libro preferito dai piccoli utenti del Multispazio, selezionato ed esposto in una speciale vetrina)
- 3) *Lupus in fabula* (bibliografia ragionata di libri e racconti sui lupi)
- 4) *Coccolibri* (bibliografia ragionata sulle storie della buonanotte)
- 5) *Rodariamo* (bibliografia ragionata delle opere di Gianni Rodari)

Complessivamente sono state predisposte 11 vetrine tematiche e bibliografie.

*I*niziative della Biblioteca

Tra le attività culturali e di promozione alla lettura realizzate dalla biblioteca si segnalano:

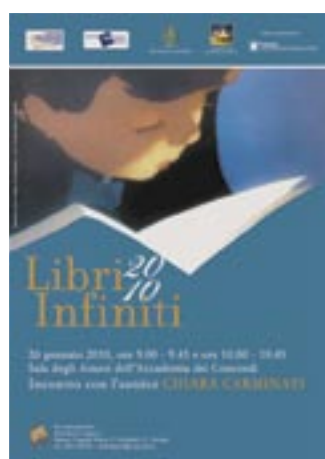
Incontri con l'autore

Libri infiniti 2010

26 gennaio 2010, ore 9.00 - Incontro con la scrittrice Chiara Carminati

15 aprile 2010, ore 14.30 - Incontro con lo scrittore Stefano Bordiglioni

In collaborazione con Provincia di Rovigo/Sistema bibliotecario provinciale



Attività di promozione alla lettura

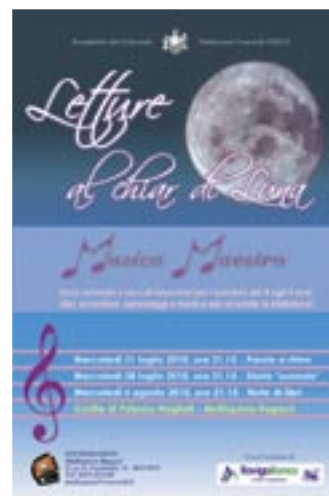
L'albero delle storie 2010

Lecture e laboratori per bambini (età 4-8). Il progetto è stato realizzato grazie al sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Ferrara



Lettere al chiar di luna. Musica maestro

Libri, avventure, personaggi e musica per un'estate in biblioteca. Storie animate e piccoli laboratori per bambini dai 4 agli 8 anni. L'attività è stata realizzata grazie al sostegno di RovigoBanca



Lettere davanti al camino: i sensi delle storie.

Appuntamenti in biblioteca nei pomeriggi di giovedì dei mesi di novembre e dicembre. Attività realizzata grazie al sostegno di RovigoBanca



Coccolibri: una morbida notte in biblioteca.

Lettere animate realizzate in collaborazione con Alberto Brigo editore, nell'ambito dell'iniziativa *La notte bianca delle biblioteche*, promossa dalla Provincia di Rovigo/Sistema Bibliotecario provinciale.



Come nasce un libro: dalla scrittura alla libreria.

Incontro con le classi delle scuole elementari di Rovigo curato dalla redazione di Mursia nell'ambito del progetto MursiaPasspartù

Iniziative realizzate in occasione di ricorrenze particolari e/o in collaborazione con altri Enti (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Veneto e Provincia di Rovigo)

Pomeriggio con sentimento: proiezione del film *Pene d'amor perdute* (in occasione della festa di San Valentino)



Cos'ho che non va? Divagazioni semiserie sull'eterno femminile da Dorothy Parker a Luciana Littizzetto (iniziativa realizzata per l'8 marzo)



Rodarium: 3 incontri dedicati allo scrittore Gianni Rodari in occasione dei 30 anni dalla morte e dei 90 anni dalla nascita. L'iniziativa è stata organizzata in collaborazione con la Regione Veneto, nell'ambito del progetto promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali *Ottobre piocono libri*



*Pillole d'identità: 10 cortometraggi sull'immigrazione. Iniziativa realizzata nell'ambito del progetto *Una cultura, mille culture: itinerario culturale in un Polesine che cambia*, promosso dalla Provincia di Rovigo con il patrocinio della Regione Veneto.*





Il 30 gennaio 2010, seguendo il filone classico della programmazione di Palazzo Roverella, è stata inaugurata la mostra **“Bortoloni Piazzetta Tiepolo: il '700 Veneto”** curata da Alessia Vedova, promossa e finanziata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo in accordo con l'Accademia dei Concordi e il Comune di Rovigo.



A coronamento di ciò, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Verona, Rovigo e Vicenza, è stata allestita una mostra su **“Pietro Ricchi”** all'interno di Palazzo Roverella; un'esposizione dal titolo **“Il Settecento da tavola in casa Palladio”** presso Villa Badoer di Fratta Polesine (Rovigo) ed un'altra presso il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo dal titolo **“Tesori dalle dimore storiche del Veneto. Capolavori dal '300 al '700”**.



Le mostre, accompagnate da una ricca serie di attività (convegni, conferenze, eventi musicali e teatrali), si sono concluse il 13 giugno 2010, hanno riscosso un discreto successo di pubblico, tant'è che hanno portato oltre 15.000 visitatori solo a Palazzo Roverella. Grande successo anche per gli incontri con gli insegnanti, svolti mensilmente, allo scopo di sensibilizzarli a rendersi promotori della mostra con gli alunni dei loro istituti. D'altro canto l'efficace promozione ha permesso di registrare un buon afflusso ai laboratori didattici e alle visite guidate per le scuole, effettuate fin dai primi giorni di apertura delle mostre.

Nel contempo nei locali dell'ex Pinacoteca dell'Accademia, dal 24 aprile al 29 maggio 2010, è stata allestita una interessante mostra sul pittore rodigino Edoardo Chendi, intitolata "Segni e disegni, dal 1925 al 1960", che ha voluto mettere a fuoco questa interessante figura di artista nostrano.

Successivamente le sale della Pinacoteca di Palazzo Roverella hanno ospitato negli ultimi mesi dell'anno due mostre di arte contemporanea monografiche dedicate a "**Gino Pinelli**" (Treviso 1882 – Rovigo 1949) e a "**Tono Zancanaro**" (Padova 1906 – Padova 1985), a venticinque anni dalla scomparsa. Finanziate dalla *Fondazione Banca del Monte di Rovigo*, e curate da Gabris Ferrari, si sono svolte rispettivamente dal 9 ottobre al 6 novembre la prima e dal 14 novembre al 23 dicembre la seconda.



Entrambi gli eventi espositivi si sono collocati all'interno del filone della programmazione espositiva promossa dall'Accademia dei Concordi di Rovigo, volta a valorizzare artisti di grande fama che si sono confrontati e rapportati a vario titolo con la realtà rodigina e polesana in genere, nell'ottica di un progetto di conoscenza dell'arte del presente nella città capoluogo di Provincia per promuovere l'identità della comunità. Caratterizzate l'una e l'altra da una gran parte di opere inedite o poco conosciute, le due retrospettive si sono concentrate essenzialmente sul ciclo di xilografie, pastelli e disegni la prima e su una grande varietà di tecniche espressive la seconda con: terraglie dipinte e invetriate, acquaforti, carboncini, chine acquerellate, pastelli su carta, pennarelli a olio.

Il connubio tra le due istituzioni Accademia dei Concordi e Fondazione Banca del Monte, dunque, è nato nell'ottica di valorizzare e far conoscere questi due illustri artisti nella città capoluogo di Provincia, nonché di promuovere l'identità dell'intera comunità. Il pubblico ha dimostrato un crescente interesse nei confronti di questi due artisti anche attraverso una serie di interessanti

incontri aperti alla collettività, presentati da Gabbris Ferrari e Sergio Garbato, dal titolo "Gino Pinelli. La poesia del nero", "Gino Pinelli e i piccoli sogni", "La città e la cultura incontrano Tono Zancanaro". Anche le scuole sono state avvicinate a Pinelli e Zancanaro attraverso una serie di visite guidate e laboratori didattici svolti dalla Cooperativa CEDI Turismo e Cultura.

Nel corso dell'anno, poi, nell'ambito della catalogazione regionale sono state concluse, in accordo con le Soprintendenze competenti, le catalogazioni archeologiche dei reperti fittili romani e del materiale egizio di proprietà dell'Accademia dei Concordi di Rovigo per un totale di 304 reperti egizi più 500 ceramiche romane e pre-romane, lucerne, anfore, laterizi e marmi.



Il 2010 ha visto anche una serie di interventi di restauro molto delicati su opere appartenenti al patrimonio artistico della Pinacoteca dell'Accademia dei Concordi e del Seminario Vescovile di Rovigo. Tra queste si segnalano il restauro conservativo dell'arazzo dal titolo "Il padre Tempo scaccia le gioie della vita" pregevolissimo arazzo fiammingo curato dal Consorzio "Tela di Penelope" di Prato e il montaggio di una cornice a cassetta nonché il restauro dell'opera di Palma il Vecchio, la "**Sacra conversazione**", realizzati rispettivamente con il fondamentale contributo della *Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo* il primo e di *Adriatic Lng* il secondo (Il 14 dicembre si è tenuto un incontro accompagnato da una visita guidata per tutti i soci dell'*Adriatic Lng* affinché potessero apprezzare e prendere visione delle opere restaurate con il loro contributo quest'anno e in passato).

Sono da menzionare inoltre i restauri - tuttora in corso d'opera - che riguardano 8 opere di Giovanni e Vittorio Biasin (il padre), appartenenti al Comune di Rovigo, di cui 7 sono passate in comodato d'uso alla Pinacoteca di Palazzo Roverella; inoltre si ricorda un altro importante intervento che riguarda il cosiddetto "**Diorama Biasin**", la veduta di 23 metri del bacino di San Marco in vista del prestito inoltrato all'Accademia dei Concordi per la Mostra che si svolgerà presso la Venaria Reale di Torino dal titolo "**La bella Italia. Arte e identità delle città capitali**" (17 marzo - 11 settembre 2011).

Tra le attività della Pinacoteca dell'Accademia e del Seminario di Rovigo, è bene sottolineare anche i prestiti per altre esposizioni temporanee. Infatti è

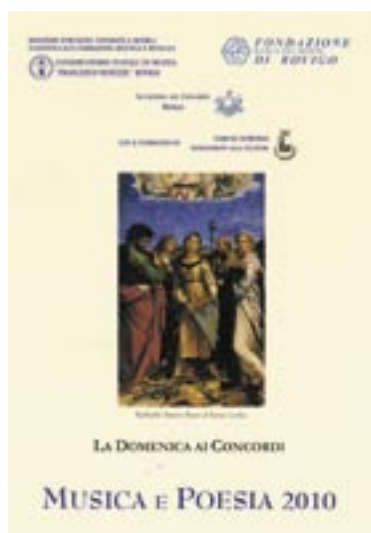
stata concessa la “Vanitas” del Mabuse in occasione della mostra **“Man, myth, and sensual pleasures Jan Gossaert’s Renaissance”** che si sta svolgendo attualmente presso il Metropolitan Museum di New York (6 Ottobre 2010 - 17 Gennaio 2011); successivamente l’opera si sposterà a Londra, presso la National Gallery, in occasione di un’altra mostra dal titolo “Jan Gossaert’s Renaissance (23 Febbraio - 30 Maggio 2011). Ancora, per la mostra **“Inganni ad arte. Meraviglie del tromp-l’oeil”** presso Palazzo Strozzi a Firenze (16 ottobre 2009 – 24 gennaio 2010) è stato prestato il ritratto di **“Antonio Riccobono” del Tiepolo**, mentre due olii su tela di Leone Minassian: “Composizione, 1972” e “Forma multipla potente, 1972” sono andate alla mostra **“Oltre il Paesaggio a Villa Brandolini d’Adda”** a Solighetto in provincia di Treviso (20 novembre 2010 - 27 febbraio 2011).

Come negli anni passati, anche il 2010 ha ripresentato il ciclo “Musica e pittura” in collaborazione con il Conservatorio “Venezze” di Rovigo durante le domeniche di ottobre.

Per quanto attiene alla attività editoriale, grazie all’impegno degli studiosi Simone Petacchi e Simone Russo, è in corso di pubblicazione un importante studio sulla collezione di reperti egizi di proprietà dell’Accademia dei Concordi.

È iniziata inoltre (a distanza di più di trent’anni dall’ultima pubblicazione) la catalogazione scientifica dei dipinti della Pinacoteca all’Accademia dei Concordi e del Seminario Vescovile di Rovigo. Tale pubblicazione uscirà in 3 volumi che comprenderanno, oltre alle opere della Pinacoteca, anche i tesori della chiesa di San Francesco e della Rotonda di Rovigo nonché affreschi delle dimore storiche del Polesine. I tre volumi saranno accompagnati da una agevole guida alla Pinacoteca di Palazzo Roverella. Anche questo progetto è reso possibile grazie al sostegno concesso dalla *Fondazione Cariparo*

Manifestazioni condivise con il Conservatorio Statale di Musica "F. Venezze"



Ciclo "Musica e Poesia 2010"
Aprile - Maggio



"Omaggio a Robert Schumann"
Martedì 8 giugno



Ciclo "Lirica sotto le stelle 2010"
Sabato 19 giugno
Venerdì 25 giugno



Ciclo "Musica e Pittura 2010"
"Paesaggi"
Ottobre

**Manifestazioni organizzate e curate
direttamente dall'Accademia in collaborazione con altri**

Presentazioni libri

- Venerdì 15 gennaio, ore 18.00: Presentazione del libro “Le Vene Aperte del delitto Moro”, a cura di Salvatore Sechi, ordinario di Storia Contemporanea all’Università di Ferrara; interventi di Fernando Orlandi, direttore del Centro Studi Europa Orientale Trento, Gabriele Paradisi, saggista. Coordinatori Luigi Costato e Leonardo Raito, Assessore Provinciale alla P.I. ed Università
- Venerdì 9 aprile, ore 18.00: Presentazione del libro “Venezia città mirabile”. Relatori: Corrado Balistreri (Università IUAV), Emiliano Balistreri, Dario Zanverdiani. Introduzione di Vincenzo Lucchese (Università IUAV)
- Giovedì 29 aprile, ore 17.30: Presentazione del volume “L’educazione non è finita. Idee per difenderla” di Duccio Demetrio. Interventi dell’autore, di Dario Fortin e Antonio Zulato. A cura di Accademia dei Concordi, Comune di Rovigo e Pastorale Giovanile Diocesi di Adria-Rovigo
- Venerdì 28 maggio, ore 19.30: Presentazione del libro dedicato ai 50 anni di attività del Lions Club Rovigo, in occasione del 50° compleanno del Club. A cura del Lions Club Rovigo
- Mercoledì 9 giugno, ore 20.30: Presentazione del volume “Ne valeva la pena. Storie di terrorismi e mafie, di segreti di Stato e di giustizia offesa” di Armando Spataro. Introduzione di Domenico Gallo e Gian Antonio Stella. A cura di Arci Rovigo, in collaborazione con il Comune e la Provincia di Rovigo, il CSV e l’Associazione Viva la Costituzione
- Mercoledì 6 ottobre, ore 17.30: Presentazione del volume “Dossetti profeta del nostro tempo” a cura dell’autore On. G. Galloni; a seguire presentazione de la “Comunità Amore e Libertà Onlus” a cura del fondatore Don Matteo Galloni
- Giovedì 28 ottobre, ore 18.00: Incontro “Cinque idee sull’Europa”, con presentazione del volume Genealogie d’Europa. Radici rami e fronde delle sue scritture. Relatori: Cristina Benussi (Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Trieste) e Anna Zoppellari (Università di Trieste), curatrici del volume. Coordinamento Giorgio Osti (Università di Trieste).
- Venerdì 29 ottobre, ore 18.00: Conferenza “Le ali della falena” – Gli Architetti e il potere. [Il caso tedesco 1933-1960] con presentazione del volume “Tradizione e modernità dei luoghi urbani” – Il “caso renano” (1945-1960). Presente l’autrice Andreina Maahsen-Milan.
- Martedì 9 novembre, ore 18.00: Incontro con Michela Murgia, autrice del libro “Accabadora”, vincitore del Premio Campiello 2010. Presentazione a cura di Antonio Di Lorenzo, giornalista de “Il Giornale di Vicenza”. A cura di Unindustria Rovigo
- Giovedì 11 novembre, ore 18.00: Presentazione del libro “Antonio Bisaglia nella storia della DC” di Laura Frigeri e Leonardo Raito. Interventi degli autori, dell’On. Antonio Zanforlin, del Senatore Marco Follini e del Dott. Giovanni Bisson. A cura dell’Associazione Amici di Toni Bisaglia e della Presidenza del Consiglio della Provincia di Rovigo

- Mercoledì 17 novembre, ore 17.30: Presentazione del 2° volume "Polesani illustri" di Renzo Barbujani (Giacomo Matteotti e Umberto Merlin). Relatore: Prof. Leonardo Raito Assessore Provinciale alla P.I. ed Università. Rassegna "Voci del Polesine". A cura dell'Associazione "Renzo Barbujani" Onlus, in cogestione con la Fondazione Banca del Monte di Rovigo, in collaborazione con l'Accademia dei Concordi e con il patrocinio di Comune e Provincia di Rovigo
- Venerdì 19 novembre, ore 18.00: Presentazione del volume "Di giustizia e non di vendetta" di Livio Ferrari, direttore del Centro Francese di Ascolto di Rovigo. A cura del Centro Francese di Ascolto di Rovigo
- Mercoledì 1 dicembre, ore 18.00: Presentazione del libro di Sergio Gnudi "Raccontami o Dea". Relatore il Prof. Gianni Cerioli. Voce recitante: Marco Sgarbi. A cura dell'Accademia dei Concordi

Conferenze, incontri e relazioni:

- Venerdì 8 gennaio, ore 16.00: Conferenza "La crisi economica mondiale e la Comunità Europea". Relatore: Prof. Luigi Costato. Ciclo "Tematiche comunitarie". A cura dell'Università Popolare
- Lunedì 11 gennaio, ore 17: Conferenza "La donna del Futurismo. Relatore Paolo Vanelli. Presenta Luisa Carrà, Presidente Società Dante Alighieri di Ferrara. A cura della Società Dante Alighieri di Rovigo. Presso Palazzo Nagliati
- Martedì 12 gennaio, ore 16.00: Conferenza "Schumann e Chopin a 200 anni dalla nascita". Relatore: Prof. Massimo Contiero. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Mercoledì 13 gennaio: ore 17.30: Conferenza di Sua Eccellenza Mons. Lucio Soravito De Franceschi, Vescovo di Adria-Rovigo, sul tema "La Religione in Polesine. Riflessioni". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Giovedì 14 gennaio, ore 16.00: Assemblea annuale dei Soci della Società Dante Alighieri di Rovigo. Presso Palazzo Nagliati
- Venerdì 15 gennaio, ore 16.00: Conferenza "Il sistema bancario europeo, l'euro e la stabilità monetaria". Relatore: Dott. Sebastiano Rizzoli. Ciclo "Tematiche comunitarie". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 15 gennaio, ore 8.30: Xcorsi – Biblioteca per giovani lettori. Incontro con l'autore Eros Miari
- Sabato 16 gennaio ore 18.00: Incontro-riflessione sui temi dell'Arte Contemporanea e la sua valorizzazione in sede locale ed in ambito regionale (in occasione della Mostra: "Gravità nell'anno di Galilei"). Con la presenza degli artisti espositori e di alcune personalità politiche e della Cultura. A cura della Galleria d'Arte Contemporanea dell'Accademia dei Concordi
- Domenica 17 gennaio, ore 17.00: Concerto del vincitore del Premio Venezia 2009 Antonio Di Dedda. A cura dell'Ass. Musicale "F. Venezze". Concerto offerto dalla Regione del Veneto
- Lunedì 18 gennaio, ore 16.30: Proiezione del film "La masseria delle allodole". Presenta il dott. Marco di Lello. A cura della Società Dante Alighieri di Rovigo. Presso Palazzo Nagliati

- Martedì 19 gennaio, ore 16.00: Conferenza "Schumann e Chopin a 200 anni dalla nascita". Relatore: Prof. Massimo Contiero. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Martedì 19 gennaio, ore 17.45: Conferenza "La parola della Croce" – Evento di nonviolenza. Relatore: Carmine Di Sante (Teologo cattolico). A cura del SAE
- Mercoledì 20 gennaio, ore 18.00: Presentazione dell'opera "Vedova allegra" di Franz Lehàr. Relatore Prof. Sergio Garbato. A cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo
- Venerdì 22 gennaio, ore 16.00: Conferenza "La globalizzazione: vantaggi e svantaggi". Relatore: Prof. Paolo Borghi. Ciclo "Tematiche comunitarie". A cura dell'Università Popolare Polesana
- Sabato 23 gennaio, ore 10.30: Inaugurazione 430° A.A. 2010
- Domenica 24 gennaio, ore 17.00: Concerto omaggio a Josef Slavík. A cura dell'Associazione Musicale "F. Venezia". Iniziativa del Comitato per i Grandi Maestri
- Martedì 26 gennaio, ore 16.00: Conferenza "Schumann e Chopin a 200 anni dalla nascita". Relatore: Prof. Massimo Contiero. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Giovedì 28 gennaio, ore 8.30: Xcorsi – Biblioteca per giovani lettori. Incontro con l'autore Eros Miari
- Venerdì 29 gennaio, ore 16.00: Conferenza "Spiritualità e creazione nell'arte dell'Alto Medio Evo". Relatore: Prof. Gabbris Ferrari. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Sabato 30 gennaio, ore 10.30: Xcorsi – Biblioteca per giovani lettori. Incontro con l'autore Mattia Signorini
- Sabato 30 gennaio, ore 16.00: Conferenza "Dentro il Carnevale: danza di corpi e silenzi di spiriti". Relatrice Dott.ssa Placida Staro. A cura dell'Associazione Culturale "Ande Cante e Balì"
- Domenica 31 gennaio, ore 17.00: Concerto Nei 200 anni dalla nascita di Fryderyck Chopin. A cura dell'Ass. Musicale "F. Venezia". Con il contributo di Cassa di Risparmio del Veneto
- Martedì 2 febbraio, ore 16.00: Conferenza "Schumann e Chopin a 200 anni dalla nascita". Relatore: Prof. Massimo Contiero. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Venerdì 5 febbraio, ore 16.00: Conferenza "Spiritualità e creazione nell'arte dell'Alto Medio Evo". Relatore: Prof. Gabbris Ferrari. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Sabato 6 febbraio, ore 15.45: Convegno pubblico Triveneto dell'Azione Cattolica Italiana – Diocesi di Adria Rovigo, dal titolo "Oltre la crisi. Etica, Economia del gratuito, Nuovi stili di vita". Interventi di Paola Cavallari e Lucio Turra (Presidenti Diocesani AC Adria – Rovigo e Vicenza), Mons. Lucio Soravito de Franceschi (Vescovo di Adria – Rovigo), Luigi Campiglio (Professore ordinario di Politica economica all'Università Cattolica), Francesco Gesualdi (Centro Nuovo Modello di Sviluppo), Franco Miano (Presidente nazionale Azione Cattolica Italiana), Umberto de Conto (Delegato regionale Azione Cattolica Triveneto)
- Lunedì 8 febbraio, ore 16.30: Conferenza-Concerto: Luigi Boccherini "Virtuoso di camera e compositore di musica. Coordina il Prof. Sergio Garbato. A cura dell'Ass. Musicale "F. Venezia", in collaborazione con l'AVAM (Associazione Veneta Amici della Musica)

- Martedì 9 febbraio, ore 16.00: Conferenza "I protagonisti della letteratura italiana fra '800 e '900 – Ugo Foscolo, poeta e patriota". Relatore: Prof. Claudio Garbato. Ciclo "Letteratura". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 12 febbraio, ore 16.00: Conferenza "Spiritualità e creazione nell'arte dell'Alto Medio Evo". Relatore: Prof. Gabbris Ferrari. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Venerdì 12 febbraio, ore 17.45: Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo. Lezione "il pluralismo politico". Relatore Prof. Augusto Barbera (Università di Bologna)
- Venerdì 12 febbraio, ore 17.00: Conferenza "Il bullismo". Relatore dott. Vincenzo Longo. A cura della Società Dante Alighieri. Presso Palazzo Nagliati
- Giovedì 18 febbraio, ore 18.00: Presentazione dell'opera "Il Trovatore" di Giuseppe Verdi. Relatore Prof. Piero Mioli. A cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo
- Venerdì 19 febbraio, ore 16.00: Conferenza "Spiritualità e creazione nell'arte dell'Alto Medio Evo". Relatore: Prof. Gabbris Ferrari. Ciclo "Capire la Musica". A cura dell'Università Popolare
- Venerdì 19 febbraio, ore 17.30: Convegno "Energia o energie: quali futuri scenari nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente?". Relatori: Prof. Alberto Guglielmi del CERN di Ginevra e il Direttore di ASMSET di Rovigo Massimo Nicoli. A Cura di FIDAPA Sezione di Rovigo
- Domenica 21 febbraio, ore 17.00: Concerto Ciclo dedicato a Franz Schubert "Die Schone mullerin" A cura dell' Ass. Musicale "F. Venezia"
- Martedì 23 febbraio, ore 16.00: Preparazione alla visita guidata alla mostra di Passariano di Codroipo "L'età di Courbet e Monet". Ciclo "Arte e raccolta". Relatore: Prof. Leobaldo Traniello. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 26 febbraio, ore 16.00: Conferenza "Il romanzo fra '800 e '900 – Luigi Pirandello: Il fu Mattia Pascal". Relatore: Prof. Claudio Garbato. Ciclo "Letteratura". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 26 febbraio, ore 17.45: Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo. Lezione "Il pluralismo sindacale". Relatore Prof. Gian Guido Balandi (Univ. di Ferrara)
- Domenica 28 febbraio, ore 17.00: Concerto dedicato a Franz Schubert "Ottetto in mi maggiore D803. A cura dell' Ass. Musicale "F. Venezia". Con il contributo della Provincia di Rovigo
- Martedì 2 marzo, ore 16.00: Conferenza "Il romanzo fra '800 e '900 – Italo Svevo: La coscienza di Zeno". Relatore: Prof. Claudio Garbato. Ciclo "Letteratura". A cura dell'Università Popolare
- Venerdì 5 marzo, ore 16.00: Lezione "L'Italia leggera". Relatore: Prof.ssa Natalia Periotto. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Domenica 7 marzo 17.00: Concerto Il Trio con pianoforte. Musiche di L. van Beethoven. A cura dell' Ass. Musicale "F. Venezia"
- Martedì 9 marzo, ore 16.00: Conferenza "L'Ebraismo. Movimenti messianici e falsi Messia dal I sec. a. C. ai nostri giorni". Relatore: Prof.ssa Licia Pugina. Ciclo "Le altre Religioni". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo

- Giovedì 11 marzo, ore 18.00: “Cos’ho che non va?” – Divagazioni semiserie sull’eterno femminino da Dorothy Parker a Luciana Littizzetto di e con Marina Biolo e Margherita Stevanato, al pianoforte Caterina Marcuglia
- Venerdì 12 marzo, ore 16.00: Lezione “L’Italia leggera”. Relatore: Prof.ssa Natalia Periotto. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 12 marzo, ore 17.45: Lezione “Il pluralismo religioso”. Relatore Prof. Andrea Guazzarotti (Università di Ferrara). A cura della Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo
- Sabato 13 Marzo, ore 9,30: Convegno Regionale A.C.L.I. (Associazione Cristiana Lavoratori Italiani) dal titolo “Le A.C.L.I. sentinelle del territorio e costruttori di solidarietà”
- Martedì 16 marzo, ore 9.00: Proclamazione Lauree Cur
- Martedì 16 marzo, ore 16.00: Conferenza “Il Buddhismo. La vita di Buddha e la sua dottrina”. Relatore: Prof.ssa Licia Pugina. Ciclo “Le altre Religioni”. A cura dell’Università Popolare Polesana
- Venerdì 19 marzo, ore 16.00: Lezione “L’Italia leggera”. Relatore: Prof.ssa Natalia Periotto. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Sabato 20 marzo, ore 17.00: Premiazione della XV edizione del premio nazionale di poesia e prosa in italiano e dialetto “Città di Rovigo”. A cura del Gruppo Autori Polesani. In collaborazione con Regione Veneto Sez. Cultura, Ente Parco Delta del Po e Distretto scolastico N. 58. Con il patrocinio di Provincia e Comune di Rovigo
- Domenica 21 marzo, ore 10.30: Premiazione del concorso “Una Poesia per Maria Bolognesi”. A cura del Centro Maria Bolognesi di Rovigo
- Martedì 23 marzo, ore 16.00: Conferenza “Il Buddhismo Lamaista (VAJRAYANA) e il dramma del popolo tibetano nel XX secolo”. Relatore: Prof.ssa Licia Pugina. Ciclo “Le altre Religioni”. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Mercoledì 24 marzo, ore 11.00: Conferenza “L.R. 12/2009. Aspetti giuridici e applicativi”. A cura del Consorzio di Bonifica Adige Po
- Giovedì 25 marzo, ore 15.00: Presentazione della Fondazione Scuola Forense di Rovigo. In collaborazione con l’Accademia dei Concordi
- Venerdì 26 marzo, ore 16.00: Lezione “L’Italia leggera”. Relatore: Prof.ssa Natalia Periotto. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 26 marzo, ore 17.45: Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo. Lezione “Il pluralismo informativo”. Relatore Prof. Andrea Pugiotto (Univ. di Ferrara)
- Domenica 28 marzo, ore 17.00: Concerto Ciclo dedicato a Franz Schubert. A cura dell’Ass. Musicale “F. Venezie”
- Martedì 30 marzo, ore 16.00: Conferenza “Il Giappone tra Shintoismo e Buddhismo: un esempio di sincretismo religioso”. Relatore: Prof.ssa Licia Pugina. Ciclo “Le altre Religioni”. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo

- Martedì 6 aprile, ore 16.00: Lezione di Sociologia. Relatore: Prof. Silvio Solfritti. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Mercoledì 7 aprile, ore 17.30: Conferenza "Una disciplina per educare". Relatore Prof. Andrea Porcarelli (Università di Padova). Ciclo Cittadinanza e Costituzione. A cura dell'Associazione Scienza e Vita di Rovigo, con il patrocinio di Provincia e Comune di Rovigo
- Venerdì 9 aprile, ore 16.00: Conferenza "La funzione civile della filosofia: suggestioni dal passato". Relatore: Prof. Ercole Chiari. Ciclo "Filosofia". A cura dell'Università Popolare Polesana
- Domenica 11 aprile, ore 11.00: Incontro per il ciclo "Musica e Poesia". A cura di Accademia dei Concordi, Conservatorio Statale di Musica "F. Venezzes" e Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Martedì 13 aprile, ore 9.00: Proclamazione Lauree Cur
- Martedì 13 aprile, ore 16.00: Conferenza "La vela incantata". Ciclo "Letteratura e cinema". Relatore Dott. Jorge Mauricio De Iure. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 16 aprile, ore 16.00: Conferenza "La funzione civile della filosofia: ipotesi per il futuro". Relatore: Prof. Ercole Chiari. Ciclo "Filosofia". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 16 aprile, ore 17.45: Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo. Lezione: "Il pluralismo nella cittadinanza: una prospettiva storica". Relatore: Dott. Michele Pifferi (Università di Ferrara)
- Domenica 18 aprile, ore 11.00: Incontro per il ciclo "Musica e Poesia". A cura di Accademia dei Concordi, Conservatorio Statale di Musica "F. Venezzes" e Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Venerdì 23 aprile, ore 16.00: Conferenza "La donna del fiume". Ciclo "Letteratura e cinema". Relatore Dott. Jorge Mauricio De Iure. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 23 aprile, ore 10.30: Giornata di studio in occasione dell'uscita del volume "Bruno Migliorini – L'uomo e il linguista (Rovigo 1896-Firenze 1975)", Atti del convegno di studio (Rovigo, 11-12 aprile 2008), a cura di Matteo Santipolo e Matteo Viale. Relatori: Sandra Covino (Università per Stranieri di Perugia), Claudio Marazzini (Università del Piemonte Orientale), Annalisa Nesi (Università di Siena). Interventi di: Nicoletta Maraschio (Presidente dell'Accademia della Crusca), Paolo E. Balboni (Università di Venezia), Michele Cortelazzo (Preside della Facoltà di Lettere dell'Università di Padova), Giuseppe Micheli (Preside della Facoltà di Scienze dell'Educazione dell'Università di Padova) e dei curatori del volume Matteo Santipolo e Matteo Viale
- Sabato 24 aprile, ore 11.00: Conferenza "Il diritto tutela l'Essere Umano?". Relatore dott. Pino Morandini, magistrato. Ciclo Cittadinanza e Costituzione. A cura dell'Associazione Scienza e Vita di Rovigo, con il patrocinio di Provincia e Comune di Rovigo
- Domenica 25 aprile, ore 11.00: Incontro per il ciclo "Musica e Poesia". A cura di Accademia dei Concordi, Conservatorio Statale di Musica "F. Venezzes" e Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Mercoledì 28 aprile, ore 17.30: Conferenza Il Terzo Giorno risuscitò – L'uomo moderno davanti alla resurrezione. Relatore: Paolo Ricca (Teologo valdese). A cura del SAE
- Venerdì 30 aprile, ore 16.00: Conferenza "La giusta distanza". Ciclo "Letteratura e cinema". Relatore Dott. Jorge Mauricio De Iure. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo

- Domenica 2 maggio, ore 11.00: Incontro per il ciclo "Musica e Poesia". A cura di Accademia dei Concordi, Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia" e Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Martedì 4 maggio, ore 16.00: Conferenza "Le nanotecnologie in medicina e in cosmesi". Relatore: Prof.ssa Catia Contado. Ciclo "Nuove tecnologie". A cura dell'Università Popolare Polesana
- Venerdì 7 maggio, ore 16.00: Conferenza "Archeologia in Polesine". Relatore: Prof. Raffaele Peretto. Ciclo "Archeologia". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Martedì 11 maggio, ore 16.00: Conferenza "Archeologia e fotografia aerea". Relatore: Prof. Raffaele Peretto. Ciclo "Archeologia". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 14 maggio, ore 16.00: Conferenza "La scuola multietnica". Relatore: Prof. Silvio Solfritti. Ciclo "Sociologia". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 14 maggio, ore 17.45: Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo. Lezione "La dialettica amico/nemico nella filosofia politica". Relatore Prof. Baldassarre Pastore (Università di Ferrara)
- Sabato 15 maggio, ore 11.00: Conferenza "Educare alla vita". Relatore dott.ssa Antonella Diegoli (Federvita Emilia Romagna). Ciclo "Cittadinanza e Costituzione". A cura dell'Associazione Scienza e Vita di Rovigo, con il patrocinio di Provincia e Comune di Rovigo
- Lunedì 17 e Martedì 18 maggio, ore 9.30-13.30/14.30-18.30: Masterclass Internazionale "In... occasione di Chopin". Docente: Pietro De Maria. A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia", in collaborazione con l'Accademia dei Concordi
- Martedì 18 maggio, ore 16.00: Cerimonia di chiusura dei corsi dell'Università Popolare Polesana di Rovigo. Presso il Museo dei Grandi Fiumi
- Venerdì 21 maggio, ore 17.00: "Giornata della Dante". A cura della Società Dante Alighieri – Comitato di Rovigo
- Giovedì 27 maggio, ore 9.00: Convegno "L'Utopia di Cuccagna tra '500 e '700, il caso della Fratta nel Polesine". Iniziativa promossa da Fondazione Banca del Monte di Rovigo, Regione del Veneto, Provincia di Rovigo, Comune di Fratta Polesine (Ro) e Dipartimento di Storia dell'Università di Padova, con il patrocinio dell'Accademia dei Concordi
- Venerdì 28 maggio, ore 16.30: Scuola di formazione per una consapevole cultura costituzionale di Rovigo: Cerimonia conclusiva e consegna diplomi.
- Sabato 29 maggio, ore 9.00: Convegno "L'Utopia di Cuccagna tra '500 e '700, il caso della Fratta nel Polesine". Iniziativa promossa da Fondazione Banca del Monte di Rovigo, Regione del Veneto, Provincia di Rovigo, Comune di Fratta Polesine (Ro) e Dip. di Storia dell'Università di Padova
- Lunedì 31 Maggio, ore 9.30: Incontro sul rapporto tra Costituzione e Repubblica in occasione della Festa del 2 giugno Relatrice: Prof.ssa Lorenza Carlassare (Università di Ferrara). Introduzione del prof. Andrea Pugiotto. A cura dell'Organizzazione di volontariato "Viva la Costituzione" in collaborazione con il Comune e la Provincia di Rovigo
- Giovedì 3 giugno, ore 17.30: Presentazione della ricerca "L'esistenza e i suoi colori". A cura del Centro Franciscano di ascolto di Rovigo

- Martedì 8 giugno, ore 21.00: Concerto "Omaggio a Robert Schumann nel giorno del suo 200° compleanno". Soprano Maria Gabriella Munari, Pianoforte M° Paolo Ballarin. A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia", in collaborazione con l'Accademia dei Concori
- Venerdì 11 giugno, ore 17.00: Conferenza su Luigi Balzan. A cura dell'Associazione Polesani nel Mondo. Con il patrocinio della Provincia di Rovigo
- Giovedì 17 giugno, ore 17.30: Incontro "Eugenio Ferdinando Palmieri fra poesia e teatro. Il punto sul grande scrittore del Novecento con presentazione del lungometraggio "L'Abate degli illusi". A cura della Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Sabato 19 giugno, ore 21.00: Concerto "Le nozze di Figaro". Ciclo "Lirica sotto le stelle 2010". Accademia dei Concori e Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia". Presso Palazzo Roverella
- Domenica 20 giugno, ore 11.00: Giornata Europea della Musica: esecuzioni pianistiche e liederistiche. A cura del Comune di Rovigo
- Venerdì 25 giugno, ore 21.00: Concerto "E Lucevan le Stelle...". Ciclo "Lirica sotto le stelle 2010". Accademia dei Concori e Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia". Presso Palazzo Roverella
- Lunedì 4 ottobre, ore 18.00: "10 anni di Arte Sentimentale". Interventi di Sergio Garbato e Gianni Cerioli. A cura del gruppo Arte Sentimentale e dell'Accademia dei Concori
- Domenica 3 ottobre, ore 11.00: "VERO – BELLO – BUONO". La musica pura come Itinerarium mentis in Deum nell'opera di Johann Sebastian Bach. Giuseppe Fagnocchi (clavicembalo e pianoforte). Ciclo "Musica e Pittura 2010". A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia", dell'Accademia dei Concori e della Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Martedì 5 ottobre, ore 18.00: Presentazione dell'opera lirica "Carmen". Relatore: Prof. Luigi Costato. A cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo
- Giovedì 7 ottobre, ore 17.00: "Pillole d'Identità" – Cortometraggi che hanno per tema l'immigrazione, l'interculturalità, l'identità in movimento, l'appartenenza, i diritti e la cittadinanza attiva pensati e realizzati da ragazzi tra i 15 e i 25 anni, italiani e stranieri di seconda generazione. A cura di Accademia dei Concori e di Una cultura Mille culture. Progetto realizzato dal Comune di Cesena e finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali
- Venerdì 8 ottobre, ore 10.00: Seminario "Citizenship and Democracy". A cura della Facoltà di Giurisprudenza e del CeStInt dell'Università di Ferrara. Con il patrocinio della Scuola Superiore dell'Avvocatura
- Venerdì 8 ottobre, ore 14.00: VIII edizione dell'incontro di studio fra i giovani cultori delle materie internazionalistiche. Relatore: Francesco Costamagna (Università di Torino). Presiede: Cristiana Fioravanti (Università di Ferrara). A cura della sezione rodigina del Dipartimento di Scienze giuridiche dell'Università di Ferrara
- Domenica 10 ottobre, ore 10.30: Festa del Santo Patrono dell'Accademia dei Concori San Gaetano da Thiene. Presso il Tempio della Beata Vergine del Soccorso (La Rotonda), S. Messa officiata da Mons. Daniele Peretto, Rettore del Tempio. Accompagnamento musicale a cura del Conservatorio "F. Venezia" (Oh Ji-Min soprano - Maddalena Altieri organo)

- Lunedì 11 ottobre, ore 16.00: Apertura dell'Anno Accademico dell'Università Popolare Polesana di Rovigo con prolusione del Dott. Antonio Costato a tema "Il Federalismo"
- Martedì 12 ottobre, ore 9.00: Proclamazione Lauree Cur
- Mercoledì 13 ottobre, ore 9.00: Proclamazione Lauree Cur
- Giovedì 14 ottobre, ore 16.30: "Parole per sbagliare, disegni per giocare". Laboratorio su libri e parole con gli errori, a cura del personale della biblioteca. Presso il Multispazio Ragazzi
- Giovedì 14 ottobre, ore 18.00: Concerto su musiche di Gustav Mahler. A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia"
- Venerdì 15 ottobre, ore 16.00: Conferenza "Polesine archeologico: nuove Conoscenze". Relatore: Prof. Raffaele Peretto. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Domenica 17 ottobre, ore 11.00: "Scene bibliche". Paolo Nicola Aldini (clavicembalo). Ciclo "Musica e Pittura 2010". A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia", dell'Accademia dei Concordi e della Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Martedì 19 ottobre, ore 16.00: Conferenza su "Impegno Volontario: motivazioni e valori". Relatori: dott. Luca Dall'Ara, Mons. Dott. Giovanni Nicolini, Dott. Mauro Sarti, Dott. Giancarlo Cursi, Prof. Giorgio Osti. Modera il Dott. Gerardo Bombonato. A cura dell'Associazione "Renzo Barbujani" Onlus, in collaborazione con l'Accademia dei Concordi. Con il Patrocinio di Regione del Veneto, Comune e Provincia di Rovigo e CSV di Rovigo
- Mercoledì 20 ottobre, ore 16.00: Conferenza: "Gli Antichi ed il Po: descrizioni e miti del Grande Fiume". Relatore: Prof. Raffaele Peretto. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Giovedì 21 ottobre, ore 16.30: "Disegni per giocare, parole per sbagliare". Laboratorio di illustrazioni con gli errori, a cura dell'illustratrice Giovanna Gazzi. Presso il Multispazio Ragazzi
- Giovedì 21 ottobre, ore 21.00: Concerto: Kindertotenlieder (contralto Elisabetta Andreani) - Sinfonia n. 4 (soprano Oh Ji-Min, Orchestra da camera del Conservatorio, direttore Luca Paccagnella). A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia"
- Venerdì 22 ottobre, ore 10.30-13.30/14.30-17.30: Seminario "Le Sinfonie di Mahler e il rapporto tra lieder e sinfonie". Docente: Paolo Petazzi. A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia", in collaborazione con l'Accademia dei Concordi
- Venerdì 22 ottobre, ore 18.00: Cerimonia di premiazione del Premio San Francesco 2009. A cura del Comune di Rovigo e del Vicariato Urbano
- Domenica 24 ottobre, ore 11.00: "IL PELLEGRINAGGIO". Luciano Chillemi (chitarra). Ciclo "Musica e Pittura 2010". A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezia", dell'Accademia dei Concordi e della Fondazione Banca del Monte di Rovigo
- Mercoledì 27 ottobre, ore 17.30: Incontro "Gigi Fossati". Relatore: Prof. Sergio Garbato. Rassegna "Voci del Polesine". A cura dell'Associazione "Renzo Barbujani" Onlus, in cogestione con la Fondazione Banca del Monte di Rovigo, in collaborazione con l'Accademia dei Concordi e con il patrocinio di Comune e Provincia di Rovigo
- Giovedì 28 ottobre, ore 9.30: Incontro con l'autore Fabio Geda. A cura della Biblioteca

- Venerdì 29 ottobre, ore 9.30: "Storie in orbita": letture animate a cura dell'attrice Margherita Stevanato, riservato alle classi del secondo ciclo delle Scuole elementari.
- Venerdì 29 ottobre, ore 16.00: Conferenza "Garibaldi in Polesine (25 febbraio 1867)". Relatore: Prof. Gianni Sparapan. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 29 ottobre, ore 18.00: Conferenza "Le ali della falena" – Gli Architetti e il potere. [Il caso tedesco 1933-1960] con presentazione del volume "Tradizione e modernità dei luoghi urbani" – Il "caso renano" (1945-1960) di Andreina Maahsen-Milan. A cura dell'Accademia dei Concordi
- Domenica 31 ottobre, ore 17.00: Concerto "STABAT MATER" di Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736). Roberta Canzian (soprano), Elisabetta Andreani (contralto). Ensemble del Conservatorio direttore Luca Paccagnella. Ciclo "Musica e Pittura 2010". A cura del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezze", dell'Accademia dei Concordi e della Fondazione Banca del Monte di Rovigo. Presso il Tempio della Beata Vergine del Soccorso (la Rotonda)
- Martedì 2 novembre, ore 16.00: Conferenza "Il mulino del Po". Relatore: Prof. Jorge Mauricio De Iure. Ciclo "Cinema". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Mercoledì 3 novembre, ore 17.30: Incontro "Angelo Rasi". Relatore: Dott. Pier Luigi Bagatin. Rassegna "Voci del Polesine". A cura dell'Associazione "Renzo Barbujani" Onlus, in cogestione con la Fondazione Banca del Monte di Rovigo, in collaborazione con l'Accademia dei Concordi e con il patrocinio di Comune e Provincia di Rovigo
- Venerdì 5 novembre, ore 16.00: Conferenza "Il polmone, questo sconosciuto". Relatore: Dott. Fausto Pivirotto. Ciclo "Educazione alla salute". A cura dell'Università Popolare Polesana
- Martedì 9 novembre, ore 16.00: Conferenza sull'Archeologia. Relatore: Prof. Raffaele Peretto. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Mercoledì 10 novembre, ore 17.30: Incontro "Angelo Savaris". Relatore: Dott. Alberto Vernizzi. Rassegna "Voci del Polesine". A cura dell'Associazione "Renzo Barbujani" Onlus, in cogestione con la Fondazione Banca del Monte di Rovigo, in collaborazione con l'Accademia dei concordi e con il patrocinio di Comune e Provincia di Rovigo
- Venerdì 12 novembre, ore 16.00: Conferenza "Scano Boa. Violenza sul fiume". Ciclo "cinema". Relatore: Prof. Jorge Mauricio De Iure. A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Martedì 16 novembre, ore 16.00: Conferenza "La città murata. Il dazio". Relatore: Prof. Sergio Garbato. Ciclo "Storia Locale". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo
- Martedì 16 novembre ore 17.45: Cerimonia di Premiazione della Borsa di Studio "Gianni Dondi" edizione 2010. A cura della Junior Rugby Provinciale di Rovigo
- Giovedì 18 novembre, ore 18.00: Presentazione dell'opera lirica "Elisir d'amore". Relatore: Prof. Piero Mioli. A cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo
- Venerdì 19 novembre, ore 16.00: Conferenza "Il cuore: come e perché proteggerlo". Relatore: Dott. Pietro Zonzin. Ciclo "Educazione alla salute". A cura dell'Università Popolare Polesana
- Martedì 23 novembre, ore 16.00: Conferenza "Monumenti e fontane di Rovigo". Relatore: Prof. Sergio Garbato. Ciclo "Storia Locale". A cura dell'Università Popolare Polesana di Rovigo

- Mercoledì 24 novembre, ore 17.30: Conferenza “L’imperativo ecumenico – Perché come cristiani non possiamo non essere ecumenici”. Relatore: Paolo Ricca (Pastore Valdese). A cura del SAE
- Lunedì 29 novembre, ore 18.00: Conferenza-dibattito “La convivenza religiosa in Terra Santa”. Relatore: Rev.mo Mons. Padre Afif Makhaoul, Parroco della Cattedrale di haifa (Israele) e guida di pellegrinaggi in Terra Santa. A cura de Servizio Pellegrinaggi della Diocesi di Adria-Rovigo
- Martedì 30 novembre, ore 16.00: Conferenza: “Notte italiana”. Relatore: Prof. Jorge Mauricio De Iure. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Venerdì 3 dicembre, ore 16.00: Conferenza “Diritti dei consumatori”. Relatore: Sig. Arnaldo Vallin. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Mercoledì 8 dicembre, ore 11.00: Concerto del Quintetto Ethos, momento musicale di conclusione delle manifestazione del Decennale dell’Associazione “Renzo Barbujani onlus”. A cura dell’Associazione “Renzo Barbujani onlus”
- Venerdì 10 dicembre, ore 16.00: Conferenza “Diabete: killer silenzioso”. Relatore: Dott.ssa Gabriella Monesi. Ciclo “Educazione alla salute”. A cura dell’Università Popolare Polesana
- Martedì 14 dicembre, ore 16.00: Incontro con l’autore di Letteratura per l’Infanzia Prof.ssa Luigia Artigiani Guerrato: “La fiaba per me, per te, per noi”. Presentazione: Prof. Claudio Garbato. A cura dell’Università Popolare Polesana di Rovigo
- Mercoledì ore 13.00 – 17.00: Proclamazione Lauree Cur
- Mercoledì 15 dicembre, ore 17.30: Conferenza sul tema “...ma cos’è la matematica?”. In occasione della costituzione della sezione rodigina di “Mathesis – Società Italiana di Scienze Matematiche e Fisiche”. Interventi di: Emilio Ambrisi, Ispettore MIUR, Presidente nazionale, Luciano Corso, Docente di matematica, Vicepresidente nazionale, Elisabetta Lorenzetti, Docente di matematica, Sezione di Rovigo. A cura dell’Accademia dei Concordi, del Liceo Scientifico Paleocapa e della Società Mathesis, con il patrocinio ed il contributo della Provincia di Rovigo e con il contributo di Sicav Costruzioni e Galiazzo Agrizoo Snc
- Venerdì 17 dicembre, ore 16.00: Conferenza “I servizi sociali nel 2010-2011”. Relatore: Sig. Giancarlo Moschin, Assessore del Comune di Rovigo. A cura dell’Università Popolare Polesana
- Sabato 18 dicembre, ore 10.30: Conferenza “La cura degli Infermi, questione di civiltà”. Relatori: Dott.ssa Lucia Bellaspiga (giornalista di Avvenire), Dott. G. Battista Guizzetti (medico, responsabile Unità di Cura Stati Vegetativi, Bergamo). A cura dell’Associazione “Scienza e Vita Rovigo”, Associazione Genitori Rovigo e Associazione San Vincenzo De’Paoli, con il patrocinio della Provincia e del Comune di Rovigo
- Martedì 21 dicembre, ore 16.00: Concerto di Natale. A cura dell’Università Popolare Polesana



Accademia dei Concordi
Piazza Vittorio Emanuele II, 14 - 45100 Rovigo
Tel. 0425.27991 - Fax 0425.27993 - www.concordi.it