

*AA.VV. - Espressionismo e Nuova Oggettività la nuova Architettura europea degli anni venti*

*Boldini, G. - Giovanni Boldini: un Macchiaiolo a Collegiati  
Cecchi, D. - Giovanni Boldini*

*Masini, L. V. - Il Liberty: Art Nouveau . Un'Avventura artistica internazionale tra rivoluzione e reazione, tra cosmopolitismo e provincia, tra costante ed effimero, tra sublime e stravagante*

*Bairati, E. - Il Liberty in Italia*

*Barilli, R. - Il Liberty*

*Boscaglia, R. - L'Art Decò*



*Duncan, A. – Art decò*

*AA.VV. - L'età del manifesto. Sguardi sulla pubblicità francese del XIX secolo*

*AA.VV. - Bambini dipinti. Ritratti da Boccioni a Castrati*



*Boldini, Helleu, Sem. Protagonisti e miti della Belle Époque. Catalogo della mostra (Castiglioncello, 7 luglio-12 novembre 2006)*

*Miracco, R. - De Nittis. Impressionista italiano*

*Caprile, L. ; Miracco, R. ; Panepinto, M. - Donna. Immagini del femminile da Boldini a oggi*

*Vivanti, A. - Marion artista di caffè-concerto*

*Ginex, G. - Metlicovitz Dudovich. Grandi cartellonisti triestini. Manifesti dalla raccolta «Achille Bertarelli» del Castello Sforzesco di Milano*

*Misuri, F. - Artisti al caffè. Cronache di pittori moderni*

*Sardi, D. - Centocinquanta anni di socievolezza. Alcuni Caffè italiani e la loro storia dal Risorgimento alla Belle Époque*



*Personè, L. - Donne della «belle époque»*

*AA.VV. - Il partito politico nella Belle époque. Il dibattito sulla forma-partito in Italia tra Ottocento e Novecento*

*De Angelis, R. - Storia del Café Chantant*

*Bona, A. ; Moncassoli Tibone, M.L. - Storia e arte in cucina. Cento menu della collezione Simeoni e cento ricette della Belle époque rivisitati per la tavola del duemila*

